

La SARL Lippiello Frères

Par l'association Pierre de Bourgogne.



La SARL Lippiello Frères est avant tout une histoire de famille, et une passion partagée pour la pierre.

Fondée en 1983 par André et Joseph Lippiello, déjà carriers depuis 15 et 10 ans, elle est à l'origine une entreprise de sous-traitance de la SA Huguenin puis du groupe Hansez, employée pour l'exploitation de certaines carrières du groupe (Montmoyen, Magny, Beaunotte, Nod-sur-Seine, ou encore Chamesson).

Les deux frères suivent ainsi le chemin de leur père Elie, carrier de 1950 jusqu'à sa retraite en 1982.

En 1999, André Lippiello et la SARL Lippiello Frères ouvrent la carrière d'extraction de pierres à Semond.

Implantée en plein cœur du Châtillonnais, sa production est, jusqu'en 2009, exclusivement destinée au groupe Hansez.

L'année 2010 est un tournant pour les deux frères puisque, suite aux restructurations intervenues dans le groupe Hansez, la pierre de Semond peut être librement commercialisée, et fournit en blocs les usines de traitement de la pierre des environs, telles que Sogé-pierre (Nod-Sur-Seine), Hansez France Société Nouvelle (Chamesson) ou encore les Ateliers Pierre de Bourgogne (Baigneux-les-Juifs) ou tout autre usine située dans la région ou ailleurs.

D'une hauteur de front de 7 mètres 50, la carrière est composée de quatre bancs différents, clair, doré, jaune et rubané, extraits en deux étages successifs.

Non gélive et aux nuances variées, cette pierre peut être utilisée dans des projets en intérieur et en extérieur. Elle est mise en œuvre en France mais également exportée dans le monde entier, et les clients comme les architectes font eux-mêmes le déplacement pour choisir leurs blocs à Semond dans différentes finitions.

Chantiers marquants

Parmi les nombreuses réalisations en pierre de Semond, des projets ont davantage marqué les Lippiello.

Dernier gros chantier en date : des blocs destinés à la construction d'un château de 3000 mètres carré style Louis XIV à quelques kilomètres de Paris. Pierre, marbre, sculptures, feuilles d'or, ce projet magnifique montre à quel point les qualités de la pierre de Bourgogne s'intègrent dans les projets de luxe.

Autre grand chantier : des blocs ayant servi à la réalisation d'un projet en Inde.

Le travail de carrier

Le carrier extrait en carrière des blocs aussi gros que le permettent les engins de manutention et de transport tout en tenant compte des dimensions des machines de sciage et des exigences éventuelles des clients.

Si le travail de carrier reste physique, les conditions d'exploitation se sont largement améliorées, et ne ressemblent plus à l'activité d'antan.

Pour ne pas fragiliser la pierre, les explosifs sont utilisés le moins souvent possible, au profit du sciage à la haveuse (sorte de grosse tronçonneuse), et de la coupe traditionnelle par foration de trous, et éclatements avec des coins.

Les journées se composent en fonction des saisons et de la météo. Elles commencent tôt l'été, afin de profiter des heures de fraîcheur.

"L'essentiel est d'avoir les pieds au sec et qu'il ne fasse ni trop chaud ni trop froid !" Dixit André Lippiello.

G chiffres-clé

La SARL Lippiello, c'est...

6 employés
4 bancs de pierre différents dans toute la carrière : clair, doré, jaune, rubané

1 bloc de pierre pèse entre 10 et 12 tonnes

La SARL Lippiello Frères compte aujourd'hui 6 employés, dont Guillaume, fils d'André, qui a rejoint l'entreprise en 2008, et Vincent, fils de Joseph, revenu en 2011.

La relève est donc assurée, et l'entreprise familiale n'est pas prête de s'arrêter.

Dites, André Lippiello

André Lippiello aurait dû être professeur de technologie, mais le destin en a décidé autrement.

En 1969, alors qu'il lui reste 2 années de formation, la filière pierre connaît une crise. André vient alors rejoindre son père, carrier, afin de l'aider. Et depuis, il n'a jamais arrêté.

Et ce choix, il ne le regrette pas.

En 1983, il choisit avec son frère Joseph de créer sa propre exploitation, la SARL Lippiello Frères, et ouvre en 1999 la carrière de Semond qu'il gère encore aujourd'hui.

Ses journées se partagent donc entre l'extraction de la pierre, le management et l'administratif. Il dit de son travail : "Pour être gérant il faut avoir envie, en vouloir, avoir de l'ambition, savoir diriger les gens et ne pas compter ses heures".

Et de l'envie il n'en manque pas. Il partage son temps entre son travail de carrier, et sa fonction de maire d'Essarois. Maire depuis près de 17 ans, cette activité lui prend pas mal de temps par semaine.

Il peut heureusement compter sur son frère Joseph, son fils Guillaume, et son neveu Vincent pour faire tourner la carrière.

À 58 ans il pense sereinement à la retraite, entouré de ses petits-enfants. La troisième génération du clan Lippiello compte bien perpétuer le travail et l'amour de la pierre.

Au fait, sa pierre préférée est celle de Semond.

Beaucoup de pierre à la maison ? "Partout : piscine, terrasse, escaliers, garage... Je suis un amoureux de la pierre et du patrimoine construit en pierre".

Projet dont vous êtes le plus fier : "Avoir créé ma société et surmonté les difficultés et la crise qui malheureusement ne semble pas être encore derrière nous. Ne pas avoir abandonné".

A part la pierre, qu'aimez-vous dans le Châtillonnais ? "Mon village d'Essarois, la chasse, aller me promener dans les bois, chercher des champignons, admirer la nature, passer du temps en famille et partager tous les instants de convivialité entre amis. Que des plaisirs simples".



Joseph et André Lippiello.

Reportage : Tiphaine PAQUETTE

Françoise Naudet, directrice de l'association Pierre de Bourgogne et le Châtillonnais et l'Auxois vous proposent un feuilleton en six épisodes dont le personnage central est la pierre de Bourgogne.

A travers la présentation des entreprises de la filière pierre du Pays Châtillonnais en perpétuel mouvement, et pour certaines en phase de recrutement, vous saurez tout sur le cycle de vie de la pierre, de son extraction à sa pose en passant par la transformation.

Promis, vous ne regarderez plus jamais de la même façon les pierres de vos villages, maisons, églises et châteaux...

Cette semaine, premier épisode avec la SARL Lippiello Frères.

Jeudi prochain, rendez-vous avec les Ateliers Pierre de Bourgogne.